

「大阪・関西万博」で“目指したもの” と当事者から見た“現在地”

第21回バリアフリー推進勉強会in関西

2025年9月12日
社会福祉法人ぽぽんがぽん
理事 六條友聡

自己紹介

- 六條 友聡（ろくじょうともあき）
- 社会福祉法人ぽぽんがぽん（理事）
- NPO法人ちゅうぶ（理事）

病名・障害名

- 病名
先天性ミオパチ
- 障害名
四肢機能障害
- 移動方法
電動車椅子

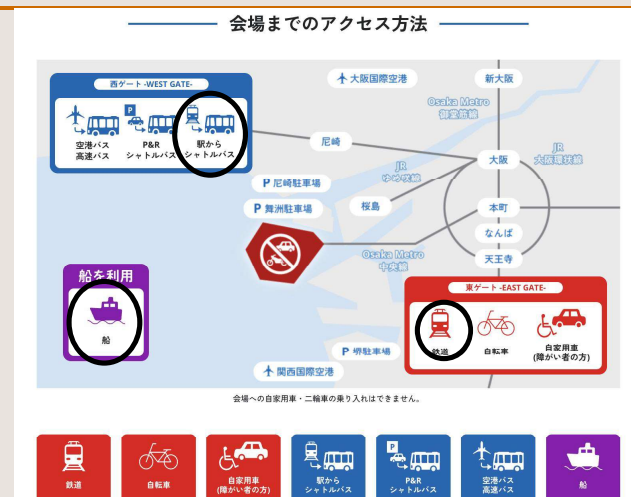
経歴

- 茨木市総合交通戦略会議
- 茨木市バリアフリー基本構想協議会
- 関西国際空港
第1ターミナルビルリノベーションバリアフリー検討
- 2025年 大阪・関西万博
施設整備に関するユニバーサルデザインガイドライン
交通アクセスに関するユニバーサルデザインガイドライン
ユニバーサルサービスガイドライン
- パビリオン
日本館
大阪ヘルスケアパビリオン

今日のポイント

- 弁天町駅、夢洲、JR桜島駅
- シャトルバス
- まほろぼ（船）
- 万博会場

今日のポイント

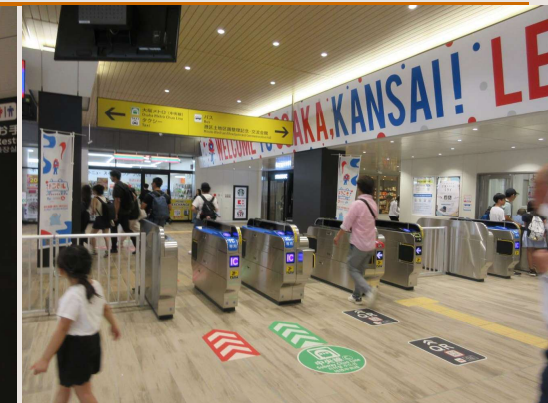


弁天町駅（天王寺行き）



JR環状線からメトロへ

弁天町駅



中央南出口 改札口

弁天町駅



エレベーターの表示が小さい



メトロから環状線（大阪行き）

桜島駅（ホーム）



桜島駅（改札口）



通常の改札口

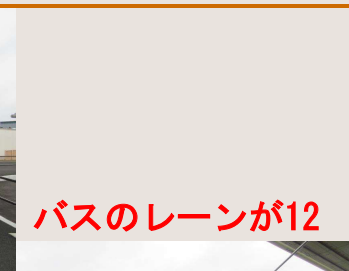


時間限定の改札口
（シャトルバス利用）

桜島駅（ロータリー）



予約の確認

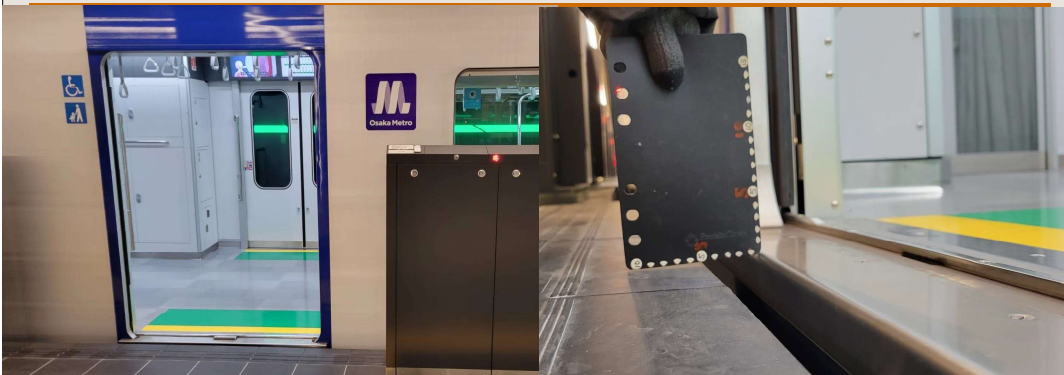


バスのレーンが12



バスのレーンが1で乗車

夢洲駅（ホーム）



メトロ 車両の場合

ホームと車両の高さ 1 cm未満

夢洲駅（ホーム）



相互乗り入れ
近畿日本鉄道 車両の場合

ホームと車両の高さ 6 cm

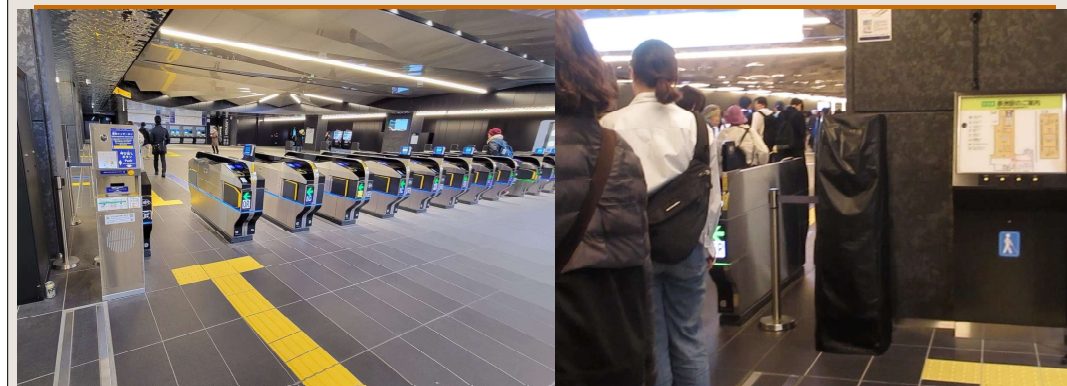
夢洲駅（カームダウンクールダウン）



改札口の内と外に2か所ずつ

スペースが狭く手動車椅子では利用可能

夢洲駅



改札口横にインターホン

改札口横にインターホン

夢洲駅（ホームから改札へ）



定員 24人乗り



片方型の扉 片袖タイプ

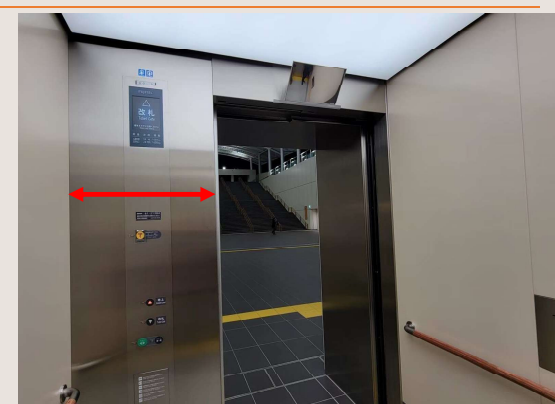
夢洲駅（ホームから改札へ）



夢洲駅（改札内のエレベーター）



夢洲駅（改札から地上へ）



定員 24人乗り
貫通型(スルー)の扉 片袖タイプ

シャトルバス（西口のシャトルバス）



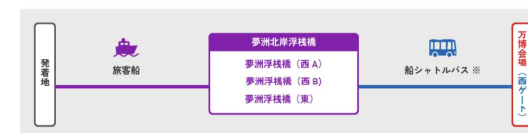
船の利用について

船を利用して来場される方

夢洲に到着する旅客船を利用する場合 西ゲート

夢洲北岸浮桟橋に到着する船をご利用の場合、下船後に「船シャトルバス」に乗り換えて、会場（西ゲート）にお越しいただけます。

※夢洲北岸浮桟橋から乗車する船シャトルバスは予約不要です。



旅客船（定期便）一覧（全旅客船運航情報は[こちら](#)（PDF））

発地	事業名	乗船時間※1	連絡先（HP）※2
ユニバーサルシティポート	岩谷産業(株) [運航:大泉水上バス(株)]	約30分	https://mahoroba2025.book.ntmg.com/
	(株)ユニバーサルクルーズ	約20分	https://universal-cruise.com/
中之島GATEノースヒブ (大阪市中央卸売市場跡地)	(株)ユニバーサルクルーズ	約40分	https://universal-cruise.com/
	(株)ユニバーサルクルーズ	約30分	https://universal-cruise.com/

まほろば



まほろば（乗船）



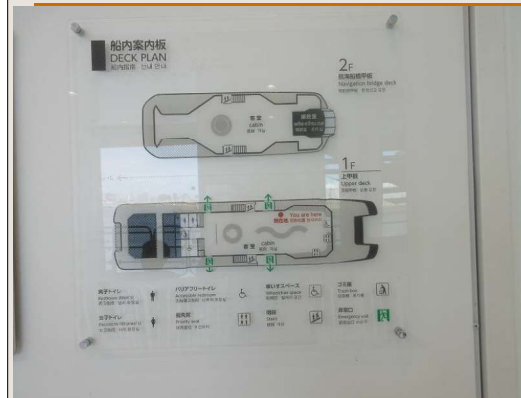
まほろば（船内）



車椅子スペースには蹴り込み口あり

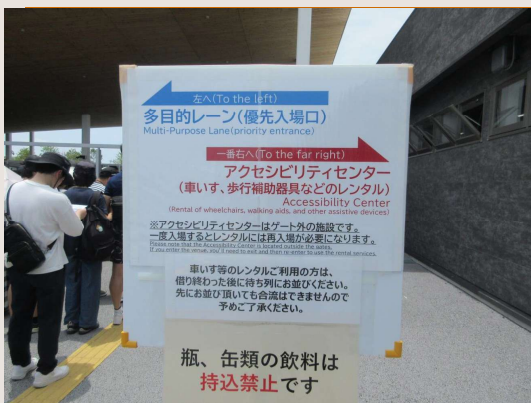


まほろば（船内）



バリアフリースイレ

万博会場内



多目的レーン



アクセシビリティセンター

万博会場内

● 床走行式リフト

トイレや介助用ベッドへの移動にリフトが必要な方が、安心して快適にお過ごしいただけるよう、床走行式リフトの無料貸出サービスを実施しています。

台数：東西のアクセシビリティセンターにて各1台

耐荷重：100kg

【ご利用にあたっての注意事項】

- 使用可能日：毎週月曜日
- 使用機種はサンリフトのみになります。
- スリングシートは必ずご自身でご持参ください。
- ご利用には事前予約が必須です。下記フォームよりお申し込みください。



床走行式リフトの使用のお申込みはこちら



万博会場内

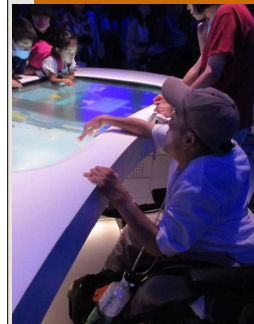


アクセシビリティセンター

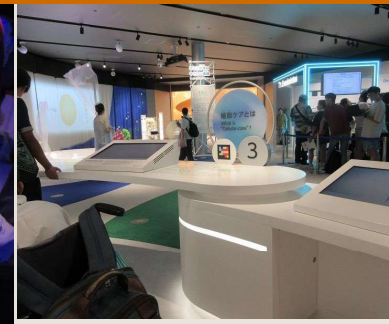


サウジアラビア

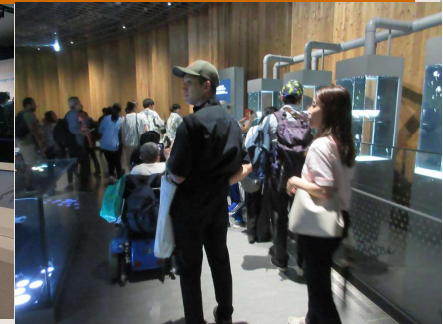
万博会場内（パビリオン）



ポルトガル



大阪ヘルスケアパビリオン



日本館

最後に

ユニバーサルデザイン《名》〔universal design〕

障害者・高齢者・健常者の区別なしに、すべての人が使いやすいように、製品・建物・環境・情報などをデザイン〈すること／したもの〉。UD。「一フォント・カラー」【三省堂 国語辞典第八版】

ユニバーサルデザインで重要なのは、最初から最後まですべてのプロセスへの当事者参画と評価

法律・ガイドラインが整備される中、「基準さえ満たしておけばいい」といった風潮

「具体的な仕組みを伴う当事者参画」
～今後も、「量」と「質」も大事。