

誰もがみやすい文字の世界！

講師

小林 章さん

(Monotype ディレクター)

- ・見やすい、理解しやすいフォントとは
- ・文字表示についての
ドイツの新しい DIN 1450 規格について
- ・アルファベットの見た目と意味の理解
- ・小林さんから見た日本のサイン表示における文字表示
の現状と、2020 東京オリパラに向けて多言語表記の
あり方を考える



ドイツ・モノタイプ社タイプディレクター。
欧文書体の国際コンペティションで2度の
グランプリを獲得して2001年よりドイツ在住。
有名な書体デザイナーであるヘルマン・ツァップ氏
やアドリアン・フルティガー氏と共同での書体開発、
ソニーやUSB銀行などの企業限定書体の開発を担当
している。欧米、アジアを中心に講演やワークショッ
プを行うほか、世界的なコンテストの審査員も務める。

2016.11.22 Tue 18:30-20:30

(終了後、会場内で懇親会もあります)

御茶ノ水ソラシティ 2F Terrace Room

参加費 無料 (懇親会は別途 2,000 円程度)

お申込先

[http://www.ecomo.or.jp/
barrierfree/benkyo/benkyo_top.html](http://www.ecomo.or.jp/barrierfree/benkyo/benkyo_top.html)

お問い合わせ先

交通エコロジー・モビリティ財団

バリアフリー推進部

TEL03-3221-6673 FAX03-3221-6674



公益財団法人

交通エコロジー・モビリティ財団

Foundation for Promoting Personal Mobility and Ecological Transportation